

24  
25  
26  
MAI 2013

ALBERT  
LONDRES  
PLA  
PÈRE MODERNE 1884-1932

RENCONTRES  
ALBERT LONDRES

*Tour de France*  
*Tour de souffrance* 1924

PALAIS DES CONGRÈS - VICHY

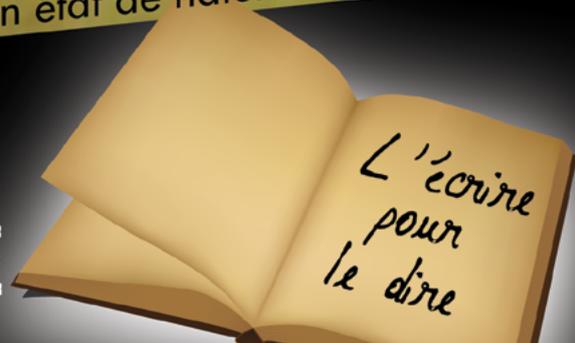


On s'habitue à tout. Il suffit de suivre le Tour de France pour que la folie vous semble un état de nature. Nice, 8 juillet 1924.



www.albert-londres-vichy.fr

FORUM DU LIVRE  
DE GRAND REPORTAGE



## Sommaire

- L'édito
- La thématique
- Programme du vendredi
- Programme du samedi
- Programme du dimanche
- Le forum du livre
- Les auteurs invités
- La BD du grand reportage
- Les éditeurs
- Focus sur Marc et Louis Chadourne
- La petite boucle - Procédé Zèbre
- L'expo à la Source de l'Hôpital
- L'expo itinérante
- Sur les pas d'Albert Londres
- Le fonds de dotation

Avec ses 4<sup>es</sup> rencontres Albert Londres, l'association « Regarder Agir » nous offre une édition 2013 exceptionnelle autour du thème du Tour de France. Grand reporter, Albert Londres a su dépeindre la grande boucle avec talent et passion.

Alors que 2013 sera l'année du 100<sup>e</sup> Tour de France, Vichy et son agglomération seront rythmées par des animations sportives, culturelles et conviviales autour de cet anniversaire qui nous permettra de redécouvrir les forçats de la route à travers la sensibilité d'Albert Londres.

L'occasion pour moi de remercier l'ensemble des bénévoles pour leur action durable et d'envergure en l'honneur d'une figure de l'Auvergne et du journalisme, qui parcourut le monde pour mieux nous le faire découvrir.

Je souhaite à l'ensemble des acteurs de ces rencontres tout le succès escompté ainsi qu'un large public pour ce 1<sup>er</sup> forum du livre de Grand Reportage, qui sera, à n'en pas douter, un temps fort de cette future édition.

*René SOUCHON*  
Président du Conseil régional d'Auvergne



## Renseignements pratiques

**RENCONTRES et FORUM**  
**24-25-26 mai 2013**

Palais des Congrès  
Entrée gratuite

[www.albert-londres-vichy.fr](http://www.albert-londres-vichy.fr)  
Tel : 06 83 17 49 63

Cinéma Etoile Palace  
Tarif cinéma et tarif ciné-club

Dîner de Gala à l'Aletti Palace  
sur réservation 30 €

Programme susceptible de modifications de dernières minutes.

Conception graphique : [www.jc-graphiste.com](http://www.jc-graphiste.com)  
Impression : H. BRUN - Vichy  
Imprimé à 3000 exemplaires

Document réalisé par l'association  
*Regarder ... Agir pour Vichy et ses Environs*  
1 rue Besse - 03200 Vichy.  
Présidente : Marie de Colombel

Du 24 au 26 mai l'association RÉAGIR organise les quatrièmes Rencontres « Albert Londres » qui cette année s'inscriront dans le sillage des roues du Tour de France, à l'occasion du centenaire de la Grande boucle.

Outre le traditionnel "Tour d'Albert Londres" au Palais des Congrès-Opéra de Vichy, sa ville natale, la nouveauté de cette édition sera le lancement du Forum du livre de grand reportage "L'écrire pour le dire", qui permettra d'instaurer des rapports directs entre les écrivains et leurs lecteurs.

Le programme de ces rencontres abordera les thèmes de la performance sportive et de la souffrance morale ou physique des coureurs du Tour, et plus généralement des sportifs, tout en rendant l'hommage qu'il se doit à cet homme curieux, insatiable observateur du monde, que l'on peut véritablement considérer comme le père du journalisme moderne.

La Ville de Vichy est heureuse de pouvoir encore une fois aider, à cette occasion, l'association RÉAGIR, et la remercie tout particulièrement, ainsi que tous celles et ceux qui se sont impliqués dans l'organisation de cette quatrième édition.



*Dr Claude MALHURET*  
Ancien Ministre - Maire de Vichy - Conseiller Régional d'Auvergne



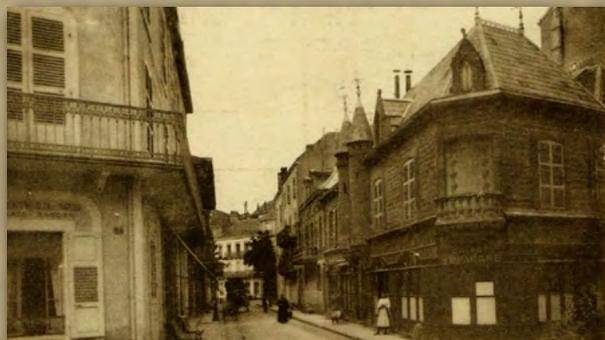
# FORUM DU LIVRE DE GRAND REPORTAGE

En 2012, « Planète Albert-Londres » portée par la Communauté d'agglomération Vichy Val d'Allier, en collaboration avec Regarder et Agir pour Vichy et ses environs et la compagnie Procédé Zèbre, a permis de faire connaître le grand journaliste sur le territoire de VVA et du Pays Vichy-Auvergne. Au total, 5 000 personnes auront visité les deux expositions itinérantes « Terre d'ébène » et « La Chine 1922-1932 », dont plus de la moitié à la Source de l'Hôpital à Vichy.

Fort de ce succès rencontré autour des expos, spectacles, rencontres, conférences, inauguration du Campus Albert-Londres, ateliers avec les accueils de loisirs, ... chaque partenaire a décidé de poursuivre les efforts entrepris depuis 2009 par Réagir, année des premières Rencontres autour du journaliste natif de Vichy.

Cette année, pour la centième édition du Tour de France, c'est l'œuvre « Les Forçats de la Route » qui est mise à l'honneur, avec quatre axes prioritaires : irriguer le territoire, asseoir un événement culturel identitaire, sensibiliser un large public, affirmer un axe vers le « public jeune ».

A travers une large programmation, le personnage et les valeurs d'Albert-Londres vont être valorisés tout au long de l'année : une exposition itinérante, des spectacles, une rando-vélo « Les Forçats de VVA », les Rencontres et le 1<sup>er</sup> Forum du livre de grand reportage organisés par Réagir, le festival du film jeune reporter au Pôle Universitaire Lardy, et encore un « Contest » le 15 juin prochain, événement autour des arts croisés, avec l'association Laralaru, avec un concert en soirée, et tant d'autres rendez-vous.



La maison natale d'Albert Londres, rue Besse - Vichy

Le soutien des organismes qui apportent de nouveau leur aide est précieux : la Région Auvergne, le Conseil général de l'Allier, le Pays Vichy-Auvergne, le programme LEADER, l'Europe, et la Fondation Alexandre et Marguerite Varenne. Tous croient en la vertu de la culture pour tous et non réservée à une élite. Je remercie le travail des partenaires avec lesquels nous travaillons main dans la main pour vous proposer des rendez-vous de grande qualité, particulièrement l'association Réagir, pionnière de cette volonté de faire revivre le journaliste et son œuvre.

Jean-Michel GUERRE  
Président de la Communauté d'agglomération  
Vichy Val d'Allier



Après leurs détours par l'Afrique, les Balkans et la Chine, illustrant la vie de voyages et de découvertes du grand reporter né en bourbonnais, les rencontres Albert Londres de Vichy célèbrent cette année l'actualité à l'occasion de la 100<sup>e</sup> édition du Tour de France qui fera étape dans l'Allier le 13 juillet prochain. Un ton résolument événementiel, mais aussi un contenu qui n'a de cesse de s'enrichir, permettant cette fois d'aborder le grand reportage sportif, de lancer le 1<sup>er</sup> forum du livre « écrire pour le dire » ou encore d'évoquer le sport sous l'angle qu'avait choisi Albert Londres en 1924 sur la « grande boucle » : celui de la souffrance mentale et physique des compétiteurs.

Cette programmation et ce contenu riches sont l'illustration de l'énergie, de la créativité et de la passion dont fait preuve l'association Réagir. Grâce à elle Albert Londres, figure incontournable, célèbre et célébrée du journalisme, continue à vivre dans son département natal par des projets et des rendez-vous fédérateurs, invitant à la connaissance, à la réflexion et à l'échange. Le Conseil général, partenaire de l'événement, se félicite de ces initiatives qui mobilisent habitants, spécialistes et journalistes à l'échelle locale, nationale et internationale et qui participent au partage et à la rencontre entre citoyens. Car la culture, l'histoire, l'information, constituent des vecteurs essentiels d'attractivité pour nos territoires, mais aussi des clés indispensables au mieux vivre ensemble et au renforcement du lien social.

Je souhaite pleine réussite aux 4<sup>es</sup> rencontres Albert Londres et qu'elles contribuent à fêter ensemble, ce grand événement populaire qu'est le Tour de France !

Jean-Paul DUFREGNE  
Président du Conseil général de l'Allier



3, rue Roosevelt - 03200 VICHY - Tél. 04 70 97 01 15



Chers visiteurs des Rencontres,  
Chers amis d'Albert Londres,

Déjà quatre ans que, avec une poignée de bénévoles - passionnés par les écrits et la vie hors du commun du grand reporter, nous avons créé les Rencontres Albert Londres de Vichy. Quatre ans, c'est à la fois long, au regard du travail de terrain que nous avons mené sans relâche pour faire reconnaître à sa juste valeur l'intérêt de notre action, et court, par rapport à l'objectif ambitieux que nous nous sommes fixé.

Les trois premières éditions des Rencontres ont été de véritables réussites, aussi bien en matière de programmation qu'en matière de fréquentation ; elles ont permis aux partenaires et aux collectivités qui nous soutiennent de prendre la mesure de l'intérêt réel du public pour la vie et l'œuvre du grand reporter - qu'ils soient tous ici remerciés pour leur aide et leur engagement à nos côtés.

Cette année 2013, nous avons décidé d'élargir encore le champ de notre action en créant le Forum du livre de grand reportage : « *L'écrire pour le dire* ». Dans la continuité des écrits d'Albert Londres dont les articles furent aussi publiés sous forme d'ouvrages, nous avons invité des éditeurs et des auteurs qui, comme lui, ont parcouru le monde pour en rapporter des analyses, des commentaires, des histoires, proches ou lointaines, qui parlent à tous

ceux que le grand reportage intéresse. Nous remercions tous les auteurs, les éditeurs et les libraires qui ont accepté notre invitation à participer à cette nouvelle aventure.



Dessin de  
Camille DEPREZ

S'il est quelquefois aisé d'oublier l'objectif principal d'une action à multiples facettes, soutenue par de multiples partenaires, nous ne perdons pas de vue aujourd'hui notre projet initial. Il s'agit bien de l'acquisition de la maison natale d'Albert Londres, rue Besse, et de sa transformation en un lieu vivant, dédié au journalisme, ouvert à tous les publics, à la fois centre de ressources, de recherches et de rencontres. Journalistes et étudiants, lecteurs et visiteurs pourront s'y retrouver, échanger et partager leur passion commune, celle du grand reportage, sous l'égide du grand reporter que fut Albert Londres.

Bonne visite à tous pour ces 4<sup>es</sup> Rencontres « *Tour de France, Tour de souffrance* » et pour ce 1<sup>er</sup> Forum du livre de grand reportage,

Marie de Colombel  
Présidente de l'association Réagir

**Avec un thème sportif portant sur le Cyclisme, il était logique d'associer le CREPS de Vichy-Auvergne aux Journées Albert Londres. Chacune des deux structures organisant des « Rencontres », elles ont fédéré leurs réseaux respectifs pour assurer la plus large audience possible sur ce thème très porteur du Tour de France et de sa 100<sup>e</sup> édition.**



**LA REGENCE**  
Bijoutier - Joaillier  
J. et L. PELISSIER  
5, rue Roosevelt - VICHY  
tél : 04 70 31 26 49

[www.lebijoutierdescreateurs.fr](http://www.lebijoutierdescreateurs.fr)

Chopard

HERMÈS  
PARIS

RADO  
SWITZERLAND

HAMILTON

MICHEL  
HERBELIN

Restaurant

**L'HIPPOCAMPE**



Les plats de la carte  
à emporter sur commande

Fermeture hebdomadaire dimanche soir.  
lundi et mardi midi

- Tél: 04 70 97 68 37 -

# 1924 *Tour de France* *Tour de souffrance*

La thématique 2013 en phase avec la 100<sup>e</sup> édition du Tour de France.

**D**e retour d'Afrique du Nord, Albert Londres pose ses valises à l'été 1924, l'occasion pour lui de « découvrir » la Grande Boucle. Entre le 22 juin et le 20 juillet, le journaliste est envoyé sur le Tour de France par *Le Petit Parisien*.

Après la traite des blanches et les forçats du bagne de Cayenne, Londres qui a déjà connu la Chine en folie, va alors souligner le « tour de souffrance » vécu par les cyclistes. « Sur cent cinquante, ils arriveront soixante. »

Rédigés dans le style caractéristique de celui qui s'était fixé pour mission de porter « la plume dans la plaie », ses papiers quasi prophétiques, décrivent la célèbre épreuve sportive comme « un calvaire. Et encore, le chemin de croix n'avait que quatorze stations, tandis que le nôtre en compte quinze. Nous souffrons du départ à l'arrivée. »

Ces paroles sont celles d'Henri Pélessier, rapportées par le journaliste qui l'avait rejoint au Café de la Gare à Coutances. Avec son frère Francis et leur compagnon d'infortune Maurice Ville, ils viennent de jeter l'éponge dès la 3<sup>e</sup> étape. Et les trois coureurs de « vider » leur sac de produits dopants devant le journaliste : « Voulez-vous voir comment nous marchons ? Tenez...Ça c'est

de la cocaïne, pour les yeux, ça c'est du chloroforme, pour les gencives... Et des pilules. Voulez-vous voir des pilules ? Tenez, voilà des pilules. Ils en sortent trois boîtes chacun. Bref, dit Francis, nous marchons à la dynamite. »

Ce qui deviendra la tragédie du cyclisme professionnel se voit dénoncé dans ce « Tour de Londres » : l'abus de substances illicites, la dureté des règlements et des rythmes imposés aux coureurs, etc. visant à assurer le spectacle coûte que coûte !

Créée par le père du grand reportage, la légende des « Forçats de la route » s'avère en 2013, aussi réelle qu'actuelle ...

Extrait de *Tour de France, Tour de souffrance*, d'Albert Londres.



Albert Londres et les frères Pelissier

## *Les étapes du Tour 1924*

### Départ le 22 juin - Arrivée le 20 juillet

PARIS — LE HAVRE	381 KMS	14 H 24 mn
LE HAVRE — CHERBOURG	371 KMS	14 H 34 mn
CHERBOURG — BREST	405 KMS	15 H 44 mn
BREST — LES SABLES D'OLONNES	412 KMS	16 H 28 mn
LES SABLES D'OLONNES — BAYONNE	482 KMS	19 H 40 mn
BAYONNE — LUCHON	326 KMS	15 H 27 mn
LUCHON — PERPIGNAN	323 KMS	12 H 40 mn
PERPIGNAN — TOULON	427 KMS	17 H 04 mn
TOULON — NICE	280 KMS	11 H 52 mn
NICE — BRIANÇON	275 KMS	12 H 51 mn
BRIANÇON — GEX	307 KMS	12 H 03 mn
GEX — STRASBOURG	360 KMS	15 H 31 mn
STRASBOURG — METZ	300 KMS	11 H 36 mn
METZ — DUNKERQUE	432 KMS	20 H 17 mn
DUNKERQUE — PARIS	443 KMS	14 H 45 mn



## Vendredi 24 mai



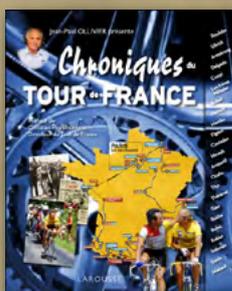
**14h30 Ouverture officielle des Rencontres**

**15h00 ALLO ! ALLO ! ICI...LONDRES** par Jean Durry.



En ouverture des « Rencontres 2013 », Jean Durry débusque un mystère, dessine le cyclisme des « Géants de la route » d'antan, et situe l'unique incursion d'Albert Londres dans le domaine du sport en regard de l'ensemble de sa trajectoire et de son œuvre. Douze articles. Mais ils portent, en leur style incisif, la marque d'Albert Londres. L'un d'entre eux est resté célèbre entre tous. Ils parlent de la souffrance et du courage des hommes. Traitent-ils d'une ère révolue de l'histoire de la Grande Boucle ? De quelle manière s'inscrivent-ils dans le droit fil des enquêtes, des découvertes et des indignations généreuses du fils de Jean-Marie Londres et de Florimonde née Baratié, né fin 1884, un peu moins de vingt ans avant le premier départ des coursiers devant l'auberge du Réveil-Matin à Villeneuve-Saint Georges ?

**16h00 Tour de France – Tour de Souffrance - 1924**



5425 kilomètres en 15 étapes !

Documentaire de Jean-Paul Ollivier.

Jean-Paul Ollivier accompagne le Tour de France depuis des décennies. C'est un peu la mémoire vivante de la Grande Boucle, celui qu'on aime écouter nous raconter une histoire locale quand le peloton traverse une commune, celui dont on attend à chaque grande étape la petite anecdote concernant des coureurs d'un autre temps. Il nous livre des images de ce fameux « Tour 1924 ».

**16h30 Le journaliste sportif : critique ou supporter ?**



Véritable fait de société, le sport, au travers de ses événements populaires à l'instar du Tour de France, s'avère porteur d'émotions fortes et de réactions tout aussi vives, auxquelles les journalistes participent. Avec plus ou moins de distance... Ce n'est pas un hasard si l'on parle de « commentaire sportif » : alors que la neutralité se veut la règle du journaliste, il paraît souvent difficile de faire preuve d'impartialité en matière de sport. On devient le plus souvent journaliste sportif par passion, et nombreux sont les sportifs de haut niveau reconvertis dans ce métier.

Avec Jean Emmanuel Ducoin, Jean Durry, Eric Maitrot, Etienne Bonany.

**18h30 Cocktail** Offert par la ville de Vichy.

**21h00 La Grande Boucle**

de Laurent Tuel avec Clovis Cornillac, en avant première présenté par Le Club cinéma à l'Etoile Palace.

François est un passionné du Tour de France. Licencié par son patron et quitté par sa femme, il part faire la Grande Boucle avec un jour d'avance sur les pros. D'abord seul, il est vite rejoint par d'autres, inspirés par son défi. Les obstacles sont nombreux mais la rumeur de son exploit se répand. Les médias s'enflamment, les passants l'acclament, le Maillot Jaune du Tour enrage. François doit être stoppé.

en présence de **Clovis CORNILLAC**  
et **Laurent TUEL**



**ENTRÉE  
GRATUITE**

7

# Samedi 25 mai

**14h30 Les 5 cols mythiques du tour de France**

**EN AVANT  
PREMIERE**



Anquetil et Poulidor au Puy de Dôme

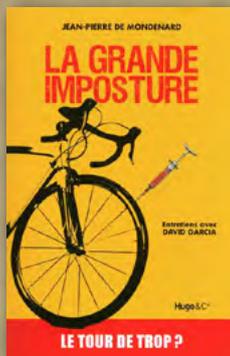
ina arte ethan A.S.O.  
PRODUCTIONS Amaury Sport Organisation

Film de Philippe Kohly.

Les cols sont le théâtre de tous les retournements de situation, de toutes les défaillances, de toutes les résurrections, de toutes les tricheries, de tous les drames. La montagne a remodelé le Tour en le tirant vers le haut et en créant une nouvelle catégorie de coureur, le grimpeur. Il sera naturel et montera « en danseuse », comme Pottier, Vietto, Bahamontes, Gaul, Van Impe, Virenque ou Pantani . . . Puissant et écrasant les pédales, comme Coppi, Bobet, Merckx, Hinault, Indurain ou Armstrong.

Sans la montagne donc, point d'épopée, point de Tour de France. Au programme : les cols du Galibier et du Tourmalet, la montée vers l'Alpe d'Huez, le Mont Ventoux, et le Puy de Dôme.

**16h30 Table Ronde : Le Dopage et le Tour**



Tout et son contraire a été dit au sujet du dopage. Tous les discours les plus hypocrites ont été tenus afin de protéger un système cynique qui garantit les intérêts financiers de quelques-uns mais corrompt la vraie nature du sport et détruit la santé des sportifs.

Ce sont toutes ces contrevérités que démonte ici point par point le Dr Jean-Pierre de Mondenard en un vrai dictionnaire critique des idées reçues au sujet de la triche.

Si l'on en croit certains médias, tous les sportifs, quelle que soit leur discipline, usent de stupéfiants. Selon eux, remporter une compétition de prestige nécessite avant tout l'aide d'un bon laboratoire pharmaceutique, capable de contourner les progrès de la lutte antidopage. Pourtant, ces mêmes médias encensent démesurément les performances des champions. Derrière cette situation complexe où l'argent exerce un pouvoir considérable, Éric Maitrot, pendant près de deux ans, a traqué la vérité.



Avec Jean-Pierre de Mondenard, Jean-Emmanuel Ducoin, Etienne Bonamy, Eric Maitrot - l'avocat Stéphane Mesones et Alain Néry, Sénateur du Puy de Dôme (Vice Président de la Commission parlementaire sur le dopage).

Stéphane Mesones est avocat à Moulins ; il défend en justice les sportifs accusés de dopage - souvent des cyclistes, mais pas seulement - et qui souhaitent faire valoir leurs droits face aux suspensions dont ils écopent souvent de la part du système disciplinaire du sport.

**19h30 Soirée de Gala à l'Aletti Palace**

Dîner-Echange avec les invités à l' Aletti-Palace.

30 € par personne.

Sur Réservation avant le 15 mai 2013.

Tél 06 83 17 49 63.



**Aletti Palace**  
HÔTEL \*\*\*\* VICHY

3 Place Joseph Aletti  
03200 Vichy

Tél : +33 (0)4 70 30 20 20



## Dimanche 26 mai



La seconde projection du film *la Grande Boucle* prévue à 10h30, ne pourra être maintenue. Nous vous prions de nous excuser.



### 15h30 **Sur les pas d'Albert Londres**



Reportage réalisé en 2012, par des jeunes de France et des Balkans. Durée : 56min

Dans le cadre du séminaire « Sur les pas d'Albert Londres dans les Balkans », des jeunes étudiants en communication et en journalisme venant de France et des Balkans ont réalisé des reportages dans différentes villes et pays des Balkans.

### 17h00 **Conférence : Été 1924, le Tour de France d'Albert Londres**



Albert Londres à Luchon (5 juillet 1924)

Conférence de Bernard Cahier, auteur de « Terminus Gardafui ».

Pour Albert Londres, l'année 1924 s'annonce bien. Son reportage retentissant sur le bagne de Cayenne est publié en librairie, suivi en fin d'année par celui sur les pénitenciers militaires d'Afrique du Nord. C'est la consécration. Entre les grandes enquêtes sociales et les voyages au bout du monde, qu'est-ce qui le pousse donc à rester en métropole pour suivre une épreuve sportive, le *Tour de France* cycliste ? Comment va-t-il traiter le sujet, apparemment éloigné de ses préoccupations habituelles ? Et quel en sera l'impact ? C'est ce que nous allons voir ensemble.

## ATELIER 24

Prêt à porter femme

CERRUTI - DOLCE & GABBANA - MARITHÉ FRANÇOIS GIRBAUD  
MISSONI - 'S MaxMara - TRUSSARDI JEANS

24 rue Montaret - 03200 VICHY

tél. 04 70 97 65 23



# FORUM DU LIVRE DE GRAND REPORTAGE



Témoin actif des événements de son époque, Albert Londres fût un passeur. Portant à la connaissance de tous ce qu'il découvrait lors de ses reportages, sa plume acérée a marqué durablement les esprits. Ses écrits ont suscité autant de prises de conscience que de polémiques. Pour contribuer au respect de la condition humaine ...

Le père du grand reportage continue de faire des émules ; de nos jours, de nouveaux passeurs expriment, encore et toujours, leur point de vue sur les faits d'actualité, les hommes qui sont concernés et les lieux où ils se déroulent ...

Ce Forum du livre de grand reportage leur est dédié. Il vient leur offrir, le temps des Rencontres, l'occasion inédite de présenter leurs ouvrages au public.

Alors même que l'information mondialisée afflue de toutes parts sur le Net, la prise de recul s'avère plus que jamais nécessaire pour comprendre en profondeur le monde dans lequel nous vivons.

Le Forum vient mettre en lumière ces plumes qui sont à l'affût de la vérité, avec leur volonté de transmettre ces histoires qui font l'Histoire, et dont elles témoignent.

Sa première édition réunira de nombreux auteurs venus parler d'expériences vécues sur les différents terrains d'actualité de la planète. Sans oublier les éditeurs qui ont à cœur de relayer leurs témoignages.

Temps de lecture et de discussions seront proposés en permanence sur le Forum, pour favoriser le contact direct entre ses différents participants.

À l'instar d'Albert Londres, ils l'ont écrit pour le dire ...  
Venez échanger avec eux !

Horaires :

Vendredi 24 de 14h à 19h

Samedi 25 de 10h à 19h

Dimanche 26 de 10h à 18h

Organisé avec les libraires de Vichy

**ENTRÉE GRATUITE**

## Vendredi 24

**17h00 Jean Louis Ezine**  
Le Masque et la Plume,  
Radio France, Le Nouvel  
Observateur.

## Samedi 25

**10h00 Samir Tounsi**  
Les Solitaires de la République. Qui a cru en Sarkozy ?

**11h00 Sara Roumette**  
Découverte de Cuba. Journaliste RFI à Berlin.

**16h00 Raphael Krafft**  
Un Petit tour au Moyen-Orient. éd. Bleu Autour.

**18h00 Luc Baptiste**  
Sur la route de Karakoram. éd. Bleu Autour.

## Dimanche 26

**10h00 Thomas Durandea**  
Des Miettes et des étoiles.

**11h00 Nicolas Wild**  
Les Dessous de la presse  
Kaboul disco.

**15h00 Jean-Arnaud Derens**  
Le Courier des Balkans  
Le Monde diplomatique.

Inauguration vendredi 24 à 18h

Venez échanger avec les auteurs !  
Assistez aux entretiens !



## Jean DURRY



« Le sport, une culture vécue », tel est sans doute le fil rouge de Jean Durry, l'axe autour duquel se sont agrégées ses multiples activités. Écrivain - Grand Prix de littérature sportive 1992 pour son *Grand Livre du Sport* (Nathan — La Martinière) -, historien et analyste du sport et de l'olympisme - *Almanach du sport*, de 1850 av. J.-C. à nos jours, en 2 volumes, *Encyclopedia Universalis* 1996 -, fondateur du Musée National du Sport dont il a créé les collections et qu'il a conduit durant près de quatre décennies, conférencier international, il est aussi un homme de médias — presse, radio (longtemps chroniqueur sur France-Culture), télévision (participations à « C'est dans l'air », « Mots croisés », etc.).

Son violon d'Ingres depuis toujours : le cyclisme. Coureur amateur de 1955 à 1970 sous le maillot bleu, bande blanche, étoiles bleues, du Club Sportif de Montparnasse et du 7<sup>e</sup>, son premier texte *Cyclisme d'aujourd'hui* pour le tome *Jeux et sports* (1967) de *l'Encyclopédie de la Pléiade* est sauvé par Pierre Chany. *La véridique Histoire des géants de la route* (Edita 1973), préface d'Antoine Blondin, plusieurs fois rééditée, est tenue d'emblée par la presse internationale comme un chef d'œuvre de la littérature sportive. Trois ans plus tard, sur un registre tout différent, viendra *Le vélo* (Denoël). Puis en 1982, « L'En -Cycle-Opédie » (Edita — Denoël) où avec ses amis il brosse un vaste panorama de la planète cycliste. On pourrait également citer *Les 100 plus belles du Cyclotourisme* avec Jacques SERAY (Denoël, 1984), ou *l'ABCdaire du Velo* avec Christian DUFOR (Flammarion, 1997).

Plus récemment *Le chant du sport* (La table ronde, 2006), histoire du thème du sport dans la

littérature française et étrangère depuis un siècle et demi, a fait la part belle à la « Légende des cycles ».



## Jean-Emmanuel DUCOIN



Jean-Emmanuel Ducoin, né en 1966, est rédacteur en chef de *l'Humanité*, depuis 1999, écrivain, Secrétaire national des Amis de l'Humanité.

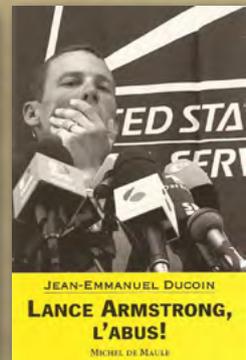
En 1997, il obtient le prix Pierre Chany qui récompense depuis 1989 le meilleur article de presse en langue française. Il avait déjà obtenu, en 1992, le prix Laliq pour une série d'articles consacrés aux Jeux olympiques d'hiver.

Depuis 1989, il a couvert tous *les Tours de France cycliste*, excepté celui de 1999, année du lancement d'une nouvelle formule importante de l'Humanité.

Jean-Emmanuel Ducoin a publié de nombreux ouvrages sur le tour : en 2012 *Dans les secrets du Tour de France*, avec Cyrille Guimard (Grasset), Il était l'auteur en 2009 de *Lance Armstrong, l'abus !* (Michel de Maule), et a collaboré avec Laurent Fignon pour écrire *Nous étions jeunes et insoucians* (Grasset). Il a également publié chez Michel de Maule *Tour de France, une belle histoire ?*,

Il est également l'auteur d'un blog intitulé "La roue tourne" :

<http://larouetournehuma.blogspot.com>



Institut de beauté Geneviève Thain  
Votre beauté bien en main  
Esthéticienne diplômée d'Etat

Geneviève Thain  
Créatrice de bijoux



92 rue Jean-Jaurès  
03200 Vichy

Id: 04.70.31.92.85

ccurriel: philippemacnel@orange.fr

## LA GRANDE LIBRAIRIE

Librairie générale

Henri et Hélène TOURNAIRE

Horaires :  
Lundi à samedi : 8h - 13h / 14h - 19h  
Dimanche et jours fériés : 15h - 19h

17 rue Burmol - 03200 VICHY  
Tél. 04 70 98 03 82 - Fax 04 70 97 03 37  
e-mail : [lagrandelibrairie@orange.fr](mailto:lagrandelibrairie@orange.fr)



## Jean-Pierre de MONDENARD

Jean-Pierre de Mondenard est un médecin du sport français, né le 18 mars 1943 à Nîmes (Gard). Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages de médecine du sport dont treize sur le dopage sportif.

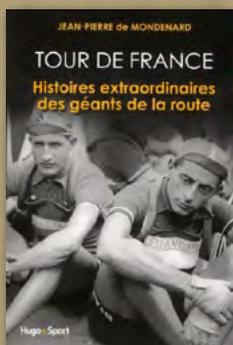
Il a exercé à l'Institut national des sports de 1974 à 1979 et suivi en tant que médecin la plupart des grandes épreuves cyclistes, notamment le Tour de France à trois reprises de 1973 à 1975, Paris-Roubaix, Paris-Tours, Paris-Bruxelles, le Tour de l'Avenir, etc.

Il a été médecin de la Fédération royale marocaine de cyclisme, médecin-chef du Tour du Maroc (1974-1985), médecin pendant plusieurs années de l'équipe de France de judo (1975-1979) et du Tour de France moto (1976-1978).

Il fut chargé de cours de médecine du sport à la faculté de médecine de Toulouse (1973-1992), chargé de cours au diplôme de pathologie de l'appareil locomoteur liée au sport (Université de Paris 7) (1984-2000), chargé de cours au diplôme d'université de nutrition et de diététique de l'adulte (Hôtel Dieu - Paris) (1991-1994), chargé de cours au diplôme inter-universitaire « Dopage et toxicomanie : lutte et

prévention » (Pitié-Salpêtrière - Paris) (depuis 2003).

Il pratique lui-même assidûment la course à pied, la randonnée pédestre et surtout le vélo dans lequel il totalise 275 000 kilomètres et plus de 1 500 ascensions de cols.



## Lucien BAILLY

Lucien Bailly, ancien directeur technique national au Canada et en France connaît bien le monde du cyclisme.

Il a été la cheville ouvrière du Tour du Lac Qinghai, la plus grande épreuve chinoise.

Il a été Expert pour la Solidarité Olympique UCI/CIO, Consultant pour l'Asie 2005-2006.

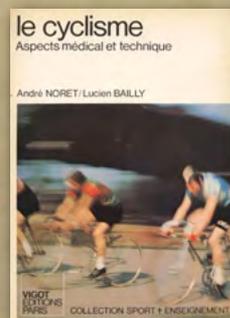
- Nommé en 2004 comme expert sur le Comité Chinois de Sélection pour les candidatures à la construction du Velodrome Olympique de PEKIN.

- Il fût Directeur Technique National du Cyclisme Français, sélectionneur national et manager des Equipes de France pour les amateurs et professionnels (toutes disciplines).

- Il a été lui-même coureur cycliste, de 1960 à 1967 licencié à la Fédération Française de Cyclisme (FFC).

Classé coureur Amateur 1<sup>re</sup> catégorie (élite), a couru sur Route, sur Piste et en Cyclo-cross dans des épreuves au plan régional, national et international.

Il a publié en 1977 un livre technique sur le cyclisme (aux Editions VIGOT Frères) en collaboration avec un médecin Belge, le Docteur André NORET.



CONFISERIE

2 rue Roosevelt - VICHY - Tél. 04 70 98 35 52 - Fax 04 70 31 08 31



# Elise RENAULT

## FLEURISTE



INTERFLORA



à distance

28, rue du Président Wilson - 03200 VICHY  
Tél. 04 70 98 28 46 - Fax: 04 70 98 58 69

# LES INVITÉS DES RENCONTRES

12

## Etienne BONAMY



56 ans. Journaliste indépendant.

Expérience professionnelle :

Reporter à La Nouvelle République du Centre-Ouest, But, Le Sport, Le Figaro et L'Equipe Magazine de 1977 à 1992, ce qui m'a permis de couvrir de grands événements sportifs comme le Tour de France, la Coupe du monde de football, le Tournoi des V nations (à l'époque), celui de Roland-Garros et de nombreux championnats et épreuves internationaux dans divers sports.

Rédacteur en chef à L'Equipe de 1993 à 2008, avec le rôle de responsable de la rubrique football puis de celle des sports olympiques avant de rejoindre la direction de la rédaction du journal en 2005.

Rédacteur en chef à L'Equipe Magazine de 2008 à 2011.

Journaliste indépendant depuis le printemps 2011 où j'ai créé ma propre société (CEBO-Media) qui me permet de collaborer à L'Express, Les Inrocks, Metro, etc. J'ai aussi publié, en mai 2012, « *Petites histoires du 100 mètres et autres anecdotes olympiques* » (Editions Hugo et Cie) avant les Jeux de Londres où je me trouvais comme reporter.

Grands événements sportifs couverts :

Coupe du monde football : 1982, 1990, 1994, 1998.

Jeux Olympiques (Été et Hiver) : 1996, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2012.

Championnats d'Europe de football : 1984, 1992, 1996, 2000.

Championnats du monde d'athlétisme : 2002, 2005, 2007.

Championnats du monde de judo : 1997, 1999, 2001, 2011.

## Eric MAITROT



Diplômé de l'École supérieure de journalisme de Lille, Eric Maitrot a exercé pendant près de vingt ans les métiers de reporter, grand reporter ou de rédacteur en chef pour diverses publications : *L'Equipe*, *Le Sport*, *Télérama*, *Lui*, *XL le magazine*, *L'Equipe TV*, *Le Point* et *La Tribune*.

Depuis 1988, il intervient régulièrement à l'ESJ de Lille (formation initiale et continue), dont il a été le Directeur des études de 2003 à 2007. Il est ou a été également formateur pour divers établissements (l'ESC de Lille, l'École Supérieure de Gestion de Paris, l'EDHEC et Paris I-La Sorbonne) sur les techniques d'écriture journalistique, la connaissance des médias et l'élaboration de supports de communication (journal interne, magazine ...).

Il est rédacteur en chef du mensuel *Nordway magazine* (groupe Voix du Nord).

Il est notamment l'auteur de : *Les scandales du sport contaminé, enquête dans les coulisses du dopage* (Flammarion 2003 - J'ai Lu 2005) Prix « Sport Scriptorum » du meilleur livre de sport 2003, de *L'histoire secrète des Bleus, 1993-2002 : de la gloire à la désillusion*, avec Karim Nedjari, (Flammarion 2002).



## Serge LAGET



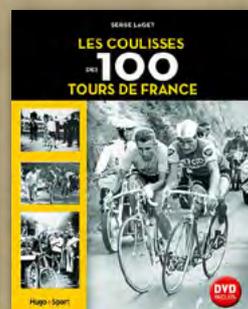
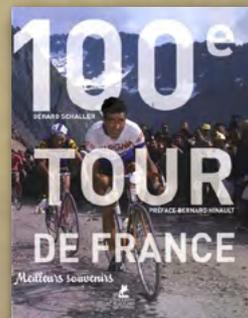
Ancien chef de département du Musée du Sport (pendant 17 ans), et ancien journaliste de L'Equipe (pendant 20 ans), Serge Laget aime le

Tour et essaie de l'appivoiser. Il lui a d'ailleurs consacré plusieurs ouvrages et n'est jamais aussi heureux que quand il en raconte les grandes et petites histoires.

Il a obtenu le Grand Prix de littérature sportive, le prix Blondin et le prix Sportel.

100<sup>e</sup> Tour de France :

Le Tour de France est à l'image de cet album photo familial, posé dans la bibliothèque et qu'on reprend tous les ans pour l'enrichir de nouveaux souvenirs... Certains sont tristes, d'autres joyeux, mais tous, petits ou grands, ont leur importance : ils racontent l'histoire d'amour partagée entre la plus belle des courses cyclistes, le plus beau des spectacles itinérants et ses acteurs, ses spectateurs. Au moment où l'épreuve s'apprête à célébrer sa 100<sup>e</sup> édition, son 100<sup>e</sup> départ en 2013, ce livre retrace, grâce à des images exceptionnelles, toute la saga du Tour de France, de 1903 à nos jours. Champion y rime avec émotion et histoires avec mémoire.



**Librairie CARNOT**  
QUE SEULAIT UNE VIE SANS HISTOIRES  
Martine & Eve

Ouverture  
du Lundi au Samedi  
de 9h30 à 12h  
de 14 à 19 h  
2 - 4 bd Carnot  
03200 VICHY  
Tél. : 04 70 31 83 32  
Fax : 04 70 31 85 38



**Jean-Michel BAUD**  
Opticien Diplômé

**ATOL**  
LES OPTICIENS

24, rue Lucas  
03200 VICHY  
Tél. 04 70 98 44 41  
Fax 04 70 97 47 49  
optiquebaud@hotmail.com  
www.opticiens-atol.com

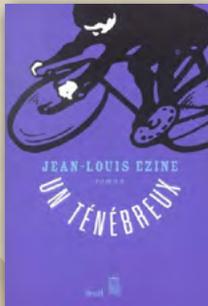
# LES INVITÉS DU FORUM DU LIVRE DE GRAND REPORTAGE

## Jean-Louis EZINE



Jean-Louis Ezine est journaliste, écrivain et chroniqueur radio français. Il a réalisé des études littéraires et de philosophie. Il commence sa carrière journalistique en tant que pigiste pour le journal *Pays d'Auge-Tribune*. Il devient critique littéraire aux *Nouvelles Littéraires*, journal dont il sera ensuite rédacteur en chef et directeur littéraire. Il intègre ensuite le journal *Le Nouvel Observateur* où il travaille toujours. Il a également collaboré avec le journal *L'Express*. Il a participé à des émissions sur France culture : *Culture*

*matin* puis *Tout arrive ! et Pas la peine de crier* (émission dans laquelle il tient toujours une chronique quotidienne). Il fait également partie de la tribune littéraire du *Masque et la plume*, sur France Inter. Jean-Louis Ezine fut membre du jury du prix Françoise Sagan, en 2011. Il a en particulier publié *Un ténébreux* au Seuil en 2003, roman qui raconte l'aventure d'un cycliste du Tour de France entre 1918 et 1924, dans la catégorie des ténébreux ou touristes-routiers.

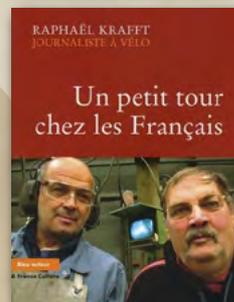


## Raphaël KRAFFT



Raphaël Krafft, né à Paris en 1974, est journaliste indépendant. Il réalise des reportages et documentaires pour la plupart des radios publiques francophones, tout particulièrement France Culture. Il travaille également pour des stations anglo-saxonnes auprès desquelles il s'est initié au reportage radiophonique à la faveur d'un premier voyage à vélo de près de deux années qui l'a conduit de la Terre de Feu jusqu'aux États-Unis. D'autres voyages et reportages ont suivi, tant en France, notamment à vélo, qu'à l'étranger, dans les Balkans, au Moyen-Orient, en Afrique noire et dans les Amériques. *Un petit tour chez les Français* est le premier ouvrage qu'il publie.

Au printemps 2008, Raphaël Krafft, journaliste à vélo, a sillonné le Proche-Orient du Caire à Beyrouth, en passant par Israël, la Palestine, la Jordanie, la Syrie et le Liban. Pour France Inter et en vue de ce carnet de route, il a recueilli des paroles et des images que les journalistes épris de vitesse n'entendent ni ne voient pas toujours. Il dresse ainsi un portrait intimiste de cette région où les conflits, sauf dans les Territoires occupés, passent au second plan, et dont les habitants, souvent désenchantés, ont soif de liberté. Et d'ailleurs.



*La*  
*Librairie*  
*Bourbonnaise*

LIVRES ANCIENS  
ACHAT - VENTE - EXPERTISE

8, Avenue Aristide Briand  
03200 VICHY

04 70 98 92 23 / librairie-bourbonnaise@wanadoo.fr

**Aux Marocains**  
Confiseur Chocolatier

33 rue Georges Clemenceau - 03200 Vichy - Tél./fax : 04 70 98 30 33

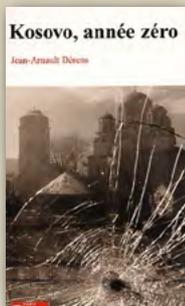
# LES INVITÉS DU FORUM DU LIVRE DE GRAND REPORTAGE



## Jean-Arnault DERENS

Jean-Arnault Dérens est un historien et journaliste français, spécialiste des Balkans né le 14 avril 1968 à Watford (Royaume-Uni). Agrégé d'histoire en 1993, il enseigne en lycée à Quimperlé et à Nantes, et est chargé d'histoire médiévale à l'Université de Bretagne Sud (Lorient) et à l'Université de La Rochelle.

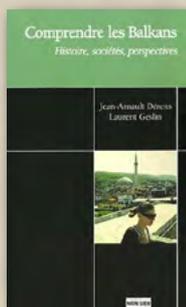
Parallèlement, il fréquente les Balkans dès la fin des années 1980. Il est très engagé dans les mouvements anti-guerre et la solidarité citoyenne avec la Bosnie-Herzégovine. Il quitte l'enseignement en 1998, et s'installe à Cetinje, au Monténégro. Il crée, en septembre 1998, *Le Courrier des Balkans*, portail électronique francophone qui traite de l'actualité des pays de l'Europe du Sud-Est, dont il est le rédacteur en chef. Il passe beaucoup de temps au Kosovo, durant la guerre de 1998-1999 et après celle-ci. Il réside ultérieurement à Belgrade (Serbie), puis à Skopje (Macédoine). Il est notamment le correspondant des médias *Le Monde diplomatique*, *Ouest France*, *Le Temps* et *La Libre Belgique* et RFI, dans la région. Il partage son temps entre les Balkans, Paris et la Bretagne. Habitué des Balkans, il a aussi effectué plusieurs séjours et reportages dans le Caucase. En 2010, il a entrepris un grand tour de l'Adriatique, de la Mer Égée et de la Mer Noire, en voilier, dont il rend compte sur le blog Venise-Mer Noire.



## Laurent GESLIN

Laurent Geslin, géographe, photographe, spécialiste des Balkans a écrit avec Jean-Arnault Derens de nombreuses études.

Comprendre les Balkans propose des clés pour mieux comprendre cette région turbulente et compliquée. De l'origine des Balkans aux crises contemporaines en passant par les déchirements du XXe siècle, les auteurs nous offrent une agréable promenade, claire, concise et objective, à travers l'histoire.



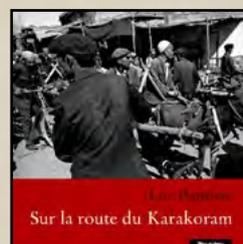
## Luc BAPTISTE

Ecole Normale d'Instituteurs, études de philosophie, puis doctorat en sciences de l'éducation (travaux et publications portant sur l'enseignement de l'écrire à l'école primaire).

Luc Baptiste enseigne les sciences de l'éducation à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand (IUFM d'Auvergne), après avoir enseigné longtemps en école primaire.

Voyageur photographe écrivain (quand le temps le permet !). Il a écrit :

- *Le Village et enfin*, récit, éd. Bleu Autour, 1997 ; rééd. (préface M. H. Lafon), éd. Bleu Autour, 2008.
- *La Position de Juste*, récits, éd. Bleu Autour, 2000.
- *Les Français parlent aux Français*, nouvelle, éd. Bleu Autour, 2008.
- *Sur la route du Karakoram*, texte et photographies, éd. Bleu Autour, 2008.



**CARLOTTA**  
*L'Artisan Parfumeur*  
Annick GOUTAL  
Bijoux - Accessoires

24 bis passage de l'Amirauté  
03200 VICHY tél./fax 04 70 98 07 11

Librairie  
**À LA PAGE**

Librairie générale  
le lundi de 15 h à 19 h  
du mardi au samedi  
de 10 h à 19 h sans interruption

5 rue Sornin  
03200 Vichy  
Tél. 04 70 59 13 33  
lgv-alapage@wanadoo.fr

**CORDELIA**  
LINGERIE - MAILLOTS DE BAIN

9 rue de Paris  
VICHY  
Tél. 04 70 98 58 30

21 rue Cambon  
PARIS 1<sup>er</sup>  
Tél. 01 42 60 02 09

www.cordelia-lingerie.com





## Samir TOUNSI

Samir Tounsi, journaliste de l'AFP, connaît tous les grands fauves de la vie politique française et a enquêté sur leur

dernier tabou : leur solitude et leurs moments de faiblesse, dans un univers de clans qui ne jurent que par les rapports de force.

Dans ce monde d'une violence sans pareille, il suffit pourtant d'un rien pour passer en quelques semaines du Capitole à la Roche Tarpéienne, ou plus exactement des portes de l'Élysée aux échecs électoraux à répétition, des sommets de l'État au banc des tribunaux, de l'adulation à l'isolement que provoquent les trahisons.



Comment organiser votre résistance et votre résilience, dans la tourmente des jours sombres et des nuits blanches, quand vos "amis" politiques vous abandonnent ? Quand les sondages chantent à la face du monde le désamour de l'opinion à votre égard ? Est-ce que Venise vous tente ? Les grands fauves se sont livrés, entièrement ou à mots couverts. Des psys - et même un prêtre ! - ont été consultés, pour percer le mystère de la structure mentale de ces modernes gladiateurs. L'historien a rappelé au journaliste que les "Traversées du désert" représentaient une étape obligée sur les chemins du pouvoir. De de Gaulle à Colombey - sans parler de Londres... - à Mitterrand dans les jardins de l'Observatoire, en passant par Chirac au plus bas dans les sondages avant son élection et Sarkozy isolé à Neuilly, les épreuves testent la volonté et la détermination des vrais hommes d'Etat.



Une enquête approfondie et passionnante qui nous donne aussi une galerie de candidats en précampagne.



## Sara ROUMETTE

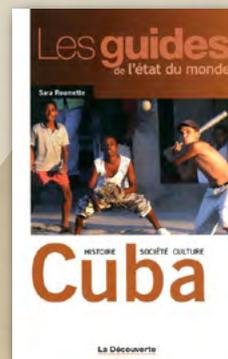
Sara Roumette, journaliste, a vécu quatre ans à Cuba, où elle était correspondante permanente pour

RFI et Radio France. Elle continue de suivre de près l'évolution politique et sociale de l'île.

Elle est désormais installée à Berlin, où elle couvre l'actualité allemande.

L'histoire de la perle des Antilles a connu bien des rebondissements, jusqu'à la révolution castriste, qui fascine et divise bien au-delà de ses frontières. Pourtant, le réel cubain est plus complexe que les visions partisans qu'il suscite. L'Etat, omniprésent, réprime toute critique, et la crise née de la chute de l'effondrement du bloc soviétique a inauguré une « période spéciale » qui n'en finit pas de finir. Prise au piège d'une véritable schizophrénie sociale, la population est partagée entre les rêves d'exil et le parti de vivre intensément le présent, notamment à travers la musique et la danse. Sans parler du cinéma, qui, soutenu par le pouvoir, ne manque pas d'esprit critique...

Un livre indispensable, pour partir, sans naïveté, à la découverte d'un pays passionnant.



# IVOIRE®

*Un amour de Chaussure*

25, rue G. Clémenceau 03200 Vichy ☎ 04.70.97.01.47

# griffe

20 rue du Président Wilson (sur le parc)  
03200 VICHY tél. 04 70 98 77 66



# LA BD DE GRAND REPORTAGE

La bande dessinée se fait une place dans la presse française, allant jusqu'à investir la sphère du grand reportage. Libération, Le Temps, Le Monde Diplomatique, tout le monde s'y met. Et cela sans compter les BD reportages qui sont éditées chaque année. Alors serait-il temps pour les journalistes de troquer plumes et appareils photos contre des crayons de papier bien affûtés ?

## Thomas DURANTEAU



Après des études d'histoire médiévale (à La Rochelle et Poitiers), il devient professeur d'histoire et de géographie à Nexon et vit à Aix-sur-Vienne (87). Parallèlement il se consacre à la poésie et à la peinture. Il écrit des poèmes depuis l'âge de 16 ans et a découvert la poésie contemporaine grâce à l'amitié de Serge Wellens (de 52 ans son aîné, décédé en janvier 2010). Il a animé dans différents cadres (avec des enfants et des adultes) des ateliers poésie et des ateliers BD. Il expose ses peintures entre autres lieux, à la galerie Saint-Pierre à Limoges et à la galerie Artevistas à Barcelone. Il a obtenu le prix du Club de la Presse 2012 pour son livre *Des miettes et des étoiles*.

## Des miettes et des étoiles



Partir pour Auschwitz.

Curieux que ce voyage doive commencer en train.

Je regarde mon billet avec un certain vertige en croyant y voir le nom d'Auschwitz.

D'un coup, tout se mélange : partir pour Austerlitz, partir pour Auschwitz.

Je finis par y reconnaître le nom de ma gare parisienne par laquelle je rejoindrai l'aéroport pour la Pologne.

"Partir, c'est mourir un peu", dit le proverbe. Pour tant de personnes qui m'ont précédé sur ce chemin, partir fut mourir "beaucoup". Mourir à eux-mêmes, perdre leur dignité et ne plus se reconnaître dans ce corps et cet esprit, mourir dans les yeux des morts qui parsèment ce déplacement.

Quel sens cela peut-il avoir de prendre la route vers ce lieu de non-sens ?

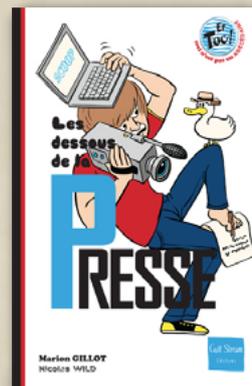
Pour la première fois, un auteur aborde la shoah sous forme de carnet de voyage (après 5 jours passés sur place) : dessins parfois réalisés avec des matériaux trouvés in situ, gravures, séquences BD, citations, réflexions personnelles et notes documentaires, permettent d'aborder avec force et pudeur, l'une des plus grandes tragédies du vingtième siècle.



## Nicolas WILD

Né en 1977, Nicolas Wild est un ancien élève du célèbre atelier d'illustration des Arts Décoratifs de Strasbourg et de l'École des Beaux Arts de Boston.

Il commence par l'illustration pour enfants avant de publier sa première bande dessinée en 2000. Très vite, il s'installe sur la toile et devient un blogueur invétéré. C'est ainsi qu'il documente ses nombreux voyages au cours des années suivantes. En 2004, il voyage en Inde du Sud et travaille bénévolement dans diverses associations. En 2005, il est embauché dans une agence de communication basée à Kaboul où il est chargé entre autres de dessiner une adaptation de la constitution afghane, puis de travailler sur la campagne de recrutement de l'armée. Ce long séjour en Afghanistan donnera naissance à l'album *Kaboul Disco* dont la visée journalistique et documentaire l'apparente rapidement au courant des dessinateurs-reporters tels Joe Sacco, Guy Delisle ou encore Emmanuel Guibert. En 2010, il se rend en Iran et entame la réalisation d'une bande dessinée sur le zoroastrisme. Globe-trotter singulier et dessinateur de talent, Nicolas Wild s'envole à présent vers Beyrouth pour une résidence de quinze jours dans le cadre de la première édition du programme Comic-Transfer (mai 2012).



PRET A PORTER ENFANT de 0 à 18 ans

ROSE  
ET  
CHOU

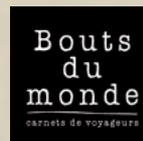
CHIPIE · REPETTO · LILI GAUFRETTE  
IKKS · CKS · TOMMY HILFINGER  
MARES · CATIMINI · JEAN BOURGET

10 rue de l'Hotel des Postes 03200 VICHY

# À LA DÉCOUVERTE DES ÉDITEURS



Éditions  
**Bleu autour**



## ARTISANS VOYAGEURS

Paule et Arthur David, après une vingtaine d'années de voyages au long cours à vélo, ont fondé en 2000 les éditions Artisans-Voyageurs. Leur ligne éditoriale est essentiellement tournée vers le voyage : récits d'auteurs contemporains, et aussi, parce qu'ils rendent compte de l'histoire du monde, réédition d'ouvrages des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

En 2008 cette politique éditoriale a été complétée par la publication de recueils d'œuvres d'artistes voyageurs (peinture, calligraphie et photographie) en tirages limités et numérotés. Pour Artisans-voyageurs l'alliance de papiers précieux, de technologies d'impression et de façonnages modernes permet une excellente restitution d'œuvres particulièrement originales, au contenu pertinent, échappant à l'académisme et au fromage de l'édition industrielle.

## BLEU AUTOUR

À l'origine, Patrice Rötig, né en 1953 à Paris, dont les premiers souvenirs sont à Istanbul, où il a vécu de 1956 à 1960. Études d'histoire et de journalisme. Installation dans l'Allier en 1977 où il lance différentes publications et une société de presse. Pourquoi l'Allier ? Le souvenir d'une campagne âpre et douce, entrevue à l'adolescence. La volonté, aussi, d'appréhender la France non pas de Paris mais de ses marges qui, en positif ou en négatif, la lui révéleraient mieux. Le désir, enfin, de devenir de quelque part. Illusion : on n'est vraiment que de son enfance. Qui l'a rattrapé. Rompant avec le journalisme, il entreprend fin 1997 de publier des livres qui décriraient des géographies intimes et se tourne « naturellement » vers des exilés d'ici mais aussi, et entre autres, d'Algérie, qui est tellement liée à la France, et de Turquie. C'est ainsi qu'ont démarré les Éditions Bleu autour. Mais quel bleu ? Et autour de quel dedans ? Lire les livres ...

## BOUTS DU MONDE

la revue du carnet de voyage

Bouts du monde est une revue trimestrielle née en kiosque en 2008, et qui a refait sa vie en librairie depuis octobre 2010. Elle publie les récits, les photos et les croquis des voyageurs.

148 pages, zéro pub, des milliers de kilomètres parcourus en compagnie de centaines de voyageurs.

Dans chaque numéro, une quinzaine de voyageurs nous proposent un regard neuf sur le monde à travers leurs expériences intimes du voyage. Aventures invraisemblables, grosses frayeurs, petits emmerdements ou grands bonheurs, Bouts du monde publie les souvenirs des voyageurs qui dorment dans les petits carnets moleskine ou sur les blogs.

Dans chaque carnet de voyage, les voyageurs nous confient leurs coups de gueule ou leurs espoirs, leur désenchantement ou leur ras le bol, leurs incompréhensions ou leurs étonnements sur les nouveaux mondes qu'ils découvrent. Un ton poétique, drôle, émouvant, parfois grave ou irrévérencieux, qui prend le pouls de la planète.

La revue Bouts du monde est éditée à Angers par SAS Bouts du monde Editions, une jeune maison d'édition qui réunit des passionnés du livre, de la photo, du voyage ...



**Harold**

9, rue Hôtel des Postes - Vichy  
04 70 98 33 73



**Harold Women**

16, rue Sornin - Vichy  
04 70 98 16 40

La famille Chadourne trouve ses origines à ST. CYPRIEN en Dordogne.  
Ils étaient quatre frères, nés à BRIVE, en Corrèze ... LOUIS, MARC, PAUL et PIERRE.

### Louis CHADOURNE

7 juin 1890 - 22 mars 1925.

Il poursuivra ses études secondaires chez les Jésuites à Sarlat, puis à Saint-Joseph à Périgueux (1902-1906).

Il écrira alors son premier roman : « L'inquiète adolescence », pressenti pour le prix Goncourt, ce roman en a été écarté en raison, (à l'époque), de son esprit « anticlérical » ! ! !

Après deux années de scolarité à Louis Legrand, il part à l'Institut français de Florence, annexe de la Faculté des Lettres de Grenoble.

Il y fait la connaissance de Benjamin Crémieux et de Valéry Larbaud. Louis Chadourne obtient son agrégation en 1912, il est le plus jeune agrégé de France.

Août 1914, il est mobilisé et affecté aux chasseurs alpins de Dranguignan. Il est grièvement blessé, en 1915, dans les Vosges à Metzeral.

En 1919, Louis accompagnera Jean Galmot en Guyane et aux Antilles, après cette expérience sous les tropiques, il écrira « Terre de Chanaan » et « Le pot-au-noir ». Son désir d'ailleurs était accompli mais il souhaitait repartir à l'aventure. La maladie ne lui en laissera pas le temps ... Louis est hospitalisé à Ivry en 1921, il décèdera le 22 mars 1925.

De 1916 à 1922 il écrira l'essentiel de son œuvre littéraire :

- 1917 « Commémoration d'un mort de printemps ». (« Accords »).
- 1919 « Le maître du navire ». Ed. Française Illustrée. 1919.
- 1920 « L'inquiète adolescence ». Ed. Des Cendres. 1995.
- 1921 « L'amour et le sablier ». (« Accords »).
- 1921 « Terre de Chanaan ». Ed. Albin Michel. 1921.
- 1922 « Le pot au noir ». Ed. La table ronde. 1994.

Éditions posthumes :

- 1928 « Le conquérant du dernier jour ». N.R.F. 1928.
- 1929 « Accords » N.R.F. 1929.
- 1987 « Journal d'un homme tombé de la lune ». Ed. Des Cendres ; 1987.
- 1994 « Carnets ». Ed. Des Cendres. 1994.



### Marc CHADOURNE

23 mai 1895 - 30 janvier 1975.

Il fréquente le collège de Cublac, puis le Lycée de Garçons, à Brive. Il poursuit ses études à Paris : au Lycée Louis Legrand, à La Sorbonne, à la Faculté de Droit, à l'École des Sciences Politiques. Engagé volontaire à 19 ans, il rejoint l'artillerie de campagne en Lorraine et sur le front d'Artois. En 1916, il devient élève pilote à l'École de Chartres.

En 1919, de retour à Paris, Marc Chadourne prépare le concours d'entrée au Ministère des Colonies où il est reçu premier. Marc, le diplomate, est parti ... Voyageur des mers, des terres inconnues, ... son « Kodak » et ses carnets sous le bras ... En 1921, ce sera l'Océanie : Chef de Cabinet du Gouverneur des Etablissements français d'Océanie, à Tahiti, puis administrateur des colonies des Îles Sous le Vent, il y séjournera jusqu'en 1924. publiera dès son retour en France : « Marehuru » avec Maurice Guierre en 1925, il est nommé administrateur au Cameroun.

De 1926 à 1930, il alterne les séjours en France et en Asie. Il écrit « Vasco », puis « Cecile de La Folie », couronné par le jury du « prix Femina », en 1930. Mongolie, Chine, Mandchourie, Corée, Japon, Indochine, Indes néerlandaises, ... seront à l'origine de nombreux écrits dont « Chine », grand prix du reportage, 1931.

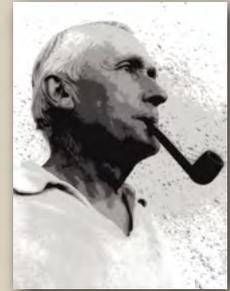
En 1931, des séjours en Europe du Nord, (il est reporter pour « Paris-soir »), et dans l'U.R.S.S. naissante, feront l'objet de publications diverses. « L'U.R.S.S sans passion », 1932, lui vaudra d'être « interdit de séjour » dans ce pays.

Un « tour du monde en quatre-vingts jours pour « Paris-Soir » en 1934, lui fera parcourir l'Amérique, le Japon, la Chine, les Philippines, l'Inde (où il rencontrera Gandhi), il publie « Tour de la terre : Extrême Occident », Plon, 1935. « Extrême Orient », Plon, 1936. « Et Dieu créa d'abord Lilith », 1937 (roman). « Visions de l'Indochine » (études, pastels et gouaches de Mme Bouillard-Devé) Album in-folio.

En 1938, il sera nommé Chargé de Mission d'information politique en Extrême-Orient, par Georges Mandel, alors Ministre de la France d'Outre-mer. En 1940, il est nommé à la Direction des Affaires politiques de l'Indochine. Il sera fait prisonnier puis libéré sera embarqué sur un cargo vers les U.S.A.

C'est alors, en Amérique, une vie d'exil qui commence pour Marc Chadourne. Il découvre Hollywood et le cinéma, il publie : « Gladys ou les artifices ». 1949, « La clé perdue » 1947. « Quand Dieu se fit américain. » 1950 (la vie de John Smith). Il reçoit alors, le Grand Prix de Littérature de l'Académie française et sera promu Officier de la Légion d'Honneur, (promotion Education Nationale 1950) il écrira encore de nombreux ouvrages.

En 1973, il s'installe définitivement en France, Il décèdera le 30 janvier 1975.



**JULIEN BOUTIQUE**  
prêt à porter Hommes  
Nadine KASPERSKI



Seiden Sticker  
Cardin

Le Toro  
Benny Sport

St Hilaire  
Digel

*I want to make you happy !  
Because seeing you smiling makes me happy !*

**Tél. 04 70 32 13 97**

28b, rue du Président Wilson - 03200 VICHY

### Festival jeunes reporters du 30 mai au 1<sup>er</sup> juin 2013

Dans le cadre du séminaire « Sur les pas d'Albert Londres dans les Balkans », des jeunes en études de communication et de journalisme venant de France et des Balkans ont réalisé des reportages dans différentes villes et pays des Balkans.

Le festival Jeunes Reporters est réalisé conjointement par l'association « Sur les pas d'Albert Londres », le Pays Vichy-Auvergne et Vichy Val d'Allier.

Une projection grand public est programmée au pôle Lardy les 30 et 31 mai (à partir de 17h00) et le samedi 1<sup>er</sup> juin (à partir de 18h00). A la suite des projections, des tables rondes avec les réalisateurs des documentaires sont organisées.

« Sur les pas d'Albert Londres dans les Balkans »  
projection dimanche 26 mai à 15h30 durée 56mn.

### L'association « Sur les Pas d'Albert Londres »

Permettre à des jeunes français et de toutes nationalités, en formation audiovisuelle et sous toutes ses formes (journalisme - communication - multimédia), encadrés par des professionnels de chaque secteur, de partager une expérience commune en réalisant des reportages (vidéos - audio - articles - web - photos - etc.) en favorisant l'interactivité entre ces différents médias.

Ces documents seront réalisés en France ou à l'étranger, dans l'esprit d'ouverture d'esprit et d'indépendance d'Albert Londres, natif de Vichy, et père du grand reportage, sur des thématiques qui permettront d'enrichir leur parcours de formation et leur projet pédagogique tout en favorisant leur insertion professionnelle.

A travers la production de reportages vidéo, radio, articles écrits et photo, l'objectif de l'association « Sur les pas d'Albert Londres » est de promouvoir la diffusion de documents réalisés lors de différentes initiatives ainsi que les réalisations de jeunes reporters. Eveiller chez les participants aux différents projets de l'association « Sur les pas d'Albert Londres » le goût de l'aventure, de la curiosité, de l'ouverture aux autres et de permettre à ces jeunes reporters de témoigner et transmettre un autre regard sur le monde en favorisant les rencontres, en développant une culture de paix et de coopération entre jeunes de territoires différents.



★★VICHY★★  
**Hôtel de Naples**  
*ouvert toute l'année*  
28 chambres  
Bain ou Douche - WC - TV - Jardin - Parking Fermé  
22 rue de Paris - 03200 VICHY  
Tél. 04 70 97 91 33 hoteldenaples@orange.fr  
Fax 04 70 97 91 28 hoteldenaples.fr

Nadine Rouel  
Marc Cognet



**ART CONCEPT DÉCORATION**  
TAPISSIER - DÉCORATEUR

VICHY  
12 Av. Paul Doumer - le Gallia  
03200 VICHY - 04 70 32 52 49  
09 64 15 50 57 - 06 85 01 74 36  
www.artconceptdecoration.com  
artconcept6@wanadoo.fr

# L'EXPOSITION « ALBERT LONDRES LES FORÇATS DE LA ROUTE »

20

*Du 8 juillet au 15 septembre 2013*

**A la Source de l'Hôpital à Vichy de 11h à 12h et 16h 19h**

Fort du succès de l'édition 2012, la Communauté d'Agglomération Vichy Val d'Allier poursuit ses efforts engagés aux côtés de ses partenaires RÉAGIR, Procédé Zèbre, et du Pays Vichy-Auvergne, pour faire connaître Albert Londres et son œuvre sur tout le territoire.

Albert Londres reste aujourd'hui, à l'heure où le journalisme évolue rapidement, une référence pour tous les journalistes francophones. Sa curiosité, son humanisme et son talent d'écrivain sont une inspiration, et le Prix Albert-Londres, créé en 1933, est devenu une sorte de "Prix Goncourt du journalisme".

En 2013, on célèbre la 100<sup>e</sup> édition du Tour de France cycliste, événement sportif de renommée mondiale et grande fête populaire : c'est donc le moment de faire (re-)découvrir la série de reportages qu'Albert Londres écrit sur les routes du Tour de France 1924, à l'occasion de la 18<sup>e</sup> édition. Cette exposition interactive et multimédia présente un retour sur la course vue à travers les articles d'Albert Londres et ceux des journalistes sportifs, et montre à quel point sa vision et sa plume étaient différentes de celles de ses collègues. Loin de partager leur enthousiasme sans borne pour le sport, Albert Londres voit plutôt dans le Tour une épopée tragi-comique, habitée par des « personnages », les coureurs, dont il fait un portrait savoureux : Tiberghien le séducteur, Alavoine et ses bons mots, Bottecchia le ténébreux, Henri Pélissier et son tempérament volcanique...

*A travers le travail du journaliste, mais aussi des extraits vidéo et sonores, c'est un vibrant hommage qui est rendu à ces sportifs courageux, les fameux « Forçats de la route » en revenant sur les moments-clés de la course et en plongeant le visiteur dans l'atmosphère du Tour.*

**ALBERT LONDRES**  
PLANÈTE  
PÈRE DU REPORTAGE MODERNE 1884-1932

1924 « LES FORÇATS DE LA ROUTE » 2013

RENCONTRES - EXPOSITION - SPECTACLES

Logos: Réagir, Procédé Zèbre, Europe, LEADER, Pays Vichy-Auvergne, Auvergne Région, Conseil Général, Ville de Vichy, Vichy Val d'Allier



**Armor·lux**

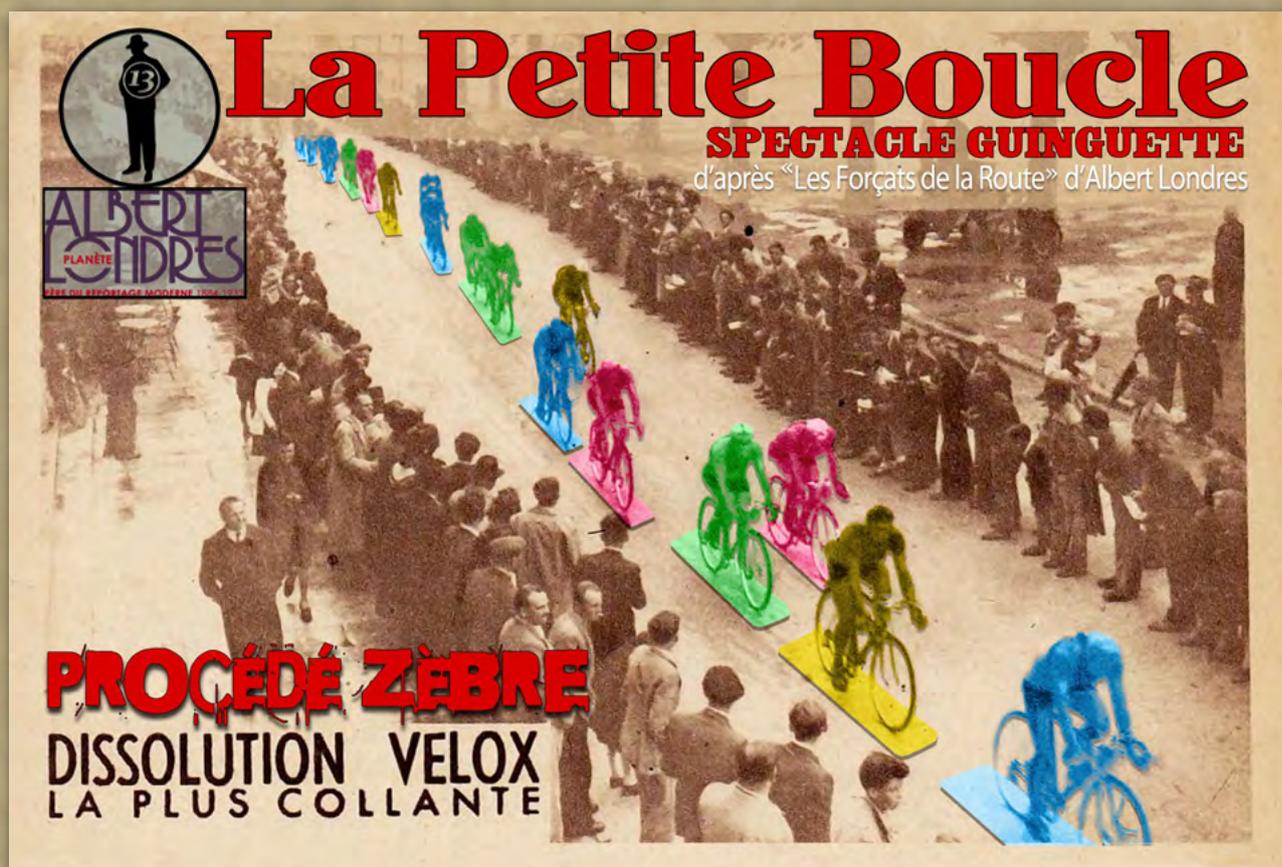
13 rue de l'Hôtel des Postes  
03200 Vichy  
Tél : 04 70 31 19 41

**THERMAL**  
**A**ssurances

Tél. 04 70 30 96 40

# SPECTACLE GUINGUETTE !

21



## LA PETITE BOUCLE ...

d'après « Les Forçats de la route » d'Albert Londres

Production Procédé Zèbre. Mise en Selle : Fabrice Dubusset

Forçats de la joie dans le travail, j'ai souhaité proposer et prendre le risque de convier les jeunes acteurs et actrices de l'Auvergne à constituer un peloton. Ils seront 8 (4 filles et 4 garçons) à prendre la route, véritable *choeur moderne* ; ils seront là pour se mettre à l'épreuve du travail d'acteur dans une dynamique de création et de représentations. Se mettre dans la peau des coureurs... le travail du corps en mouvement, le rythme des cycles... la musique intérieure et la responsabilité du groupe, l'envie de gagner étape par étape une avancée sur soi, un désir d'être

puissants ensemble et de défendre la parole du grand reporter qui décrit, transcende et dénonce aussi.

Le spectacle sera suivi d'un moment guinguette au son de l'accordéon et des chansons des années 30...

Un tracé dans le Pays de Vichy Auvergne, Sologne Bocage en Bourbonnais qui augure une volonté de parcourir le territoire, de faire découvrir à chaque étape un lieu, une atmosphère, celle des années 30..., un patrimoine caché ou pas et un journaliste, Albert Londres et son fameux reportage sur le Tour de France de 1924, par un moment de détente et de rencontre culturelle et sportive.

## 20 communes en quinze jours pour ce Tour de Force !

*Les étapes du 6 au 21 juillet 2013*

ETAPE 1 - Le 6  
JALIGNY - 15h00 - Marché couvert

ETAPE 2 - Le 7  
RANDAN - 15h00 - Domaine Royal

ETAPE 3 - Le 7  
EBREUIL - 21h00 - Halle aux grains

ETAPE 4 - Le 8  
VICHY, Inauguration exposition Planète  
Albert Londres.  
« Les Forçats de la route » - 19h30 -  
Source de l'Hôpital

ETAPE 5 - Le 9  
ST MENOUX - 20h30 - La Grange

ETAPE 6 - Le 10  
GANNAT - 21h00 - Jardin public

ETAPE 7 - Le 11  
ST POURÇAIN/SIOULE - 21h00 -  
Île des Cordeliers

ETAPE 8 - Le 12  
VAUCE - SUSSAT - 21h00 -  
Château de Veauce

ETAPE 9 - Le 13  
LAPALISSE - 9h00 -  
Au pied du château

ETAPE 10 - Le 13  
VARNES - 15h00 - Jardin public

ETAPE 11 - Le 13  
VERNEUIL EN BOURBONNAIS - 21h00 -  
Place de la fontaine

ETAPE 12 - Le 14  
MOULINS - 16h00 - CNCS -  
Place d'armes

ETAPE 13 - Le 14  
ST YORRE - 21h15 - Plage

ETAPE 14 - Le 16  
YZEURE - 15h00 - Parc du CHS

ETAPE 15 - Le 17  
ST POURÇAIN/SIOULE - 14h00 -  
Maison de retraite de Chantemesse

ETAPE 16 - Le 18  
MOULINS - 21h00 - lieu à préciser

ETAPE 17 - Le 19  
CREUZIER LE VIEUX - 20h30 -  
Esplanade de l'église

ETAPE 18 - Le 20  
SOUVIGNY - 21h00 - La Porterie

ETAPE 19 - Le 21  
BUSSET - 14h00 - Au pied du château

ETAPE FINALE - Le 21  
BELLERIVE /ALLIER - 19h30 - Rive de  
Bellerive, en face de l'île dans le cadre  
du festival Au bord de l'Oh ... et la  
boucle est bouclée !

*Avec l'aide de l'Europe (Leader) du Pays de Vichy Auvergne et du Territoire Bourbon - Pays de Moulins Auvergne, de La Communauté d'Agglomération Vichy Val d'Allier.*

*La compagnie Procédé Zèbre est conventionnée par le Ministère de la culture (DRAC Auvergne), Le Conseil Régional d'Auvergne et le Conseil Général de l'Allier.*

Se renseigner : [www.procedezebre.com](http://www.procedezebre.com) - 04 70 59 90 04 - [contact@procedezebre.com](mailto:contact@procedezebre.com)

## Un Fonds entièrement voué à la cause de Londres

**Passant devant la maison aux poivrières, Albert Londres avait dit un jour avec fierté à sa fille Florise : « ici un jour il y aura mon nom sur une plaque... »**

S'il y a bien eu plaque apposée en 1952, lors de la remise du Prix Albert Londres commémorant les 20 ans de sa disparition, la maison quasi abandonnée est en péril. Parce qu'il existe aujourd'hui une réelle opportunité de la sauver du naufrage, l'association « Regarder Agir pour Vichy et ses environs » a créé son Fonds de dotation dédié.

La vente judiciaire (rocambolesque s'il en est) qui eût lieu en 1995, peut être relancée, la maison réhabilitée ...

Avec votre aide, nous ferons de cette demeure un lieu de mémoire et d'échanges, dans l'esprit de celui qui y vit le jour.



### La maison natale d'Albert Londres ne doit pas sombrer

La maison du célèbre journaliste globe-trotter disparu en mer le 16 mai 1932 risque de subir le même sort que celui qui y est né. Quasi-abandonnée à la pointe de la rue Besse, fatiguée de fendre les flots, elle est sur le point d'être frappée de destruction.

Cette curieuse construction à la tourelle insolite, érigée en 1830 à la demande d'Antoine Besse-Bergier, juge d'instruction à Cusset, mérite mieux que de pourrir en

cale sèche, mal arriérée rue Besse.

Car elle a réussi à traverser presque deux siècles, passant de mains en mains, de vente en vente, pour arriver, à bout de souffle et à bout de forces jusqu'en 2013.

Acquise en deux fois par les grands-parents d'Albert Londres, en 1874 et 1876, après avoir vu naître le reporter le 1<sup>er</sup> novembre 1884, elle a dû quitter la famille en 1932, pour être revendue une dernière fois au propriétaire actuel, en 1988.

C'est là où tout tourne mal. Promise à la rénovation, elle bénéficie d'importants travaux. Mais le propriétaire ne peut payer l'artisan-maçon. Ce dernier fait appel à la justice et la maison est mise en vente judiciaire pour payer le créancier. Elle change de mains une nouvelle fois en 1995, mais son nouveau propriétaire ne versera jamais le montant de l'achat. Retour à la case départ ... Aujourd'hui, la maison doit de nouveau être mise en vente judiciaire.

Et c'est là que notre association entre en jeu. Car « Réagir » (Regarder Agir pour Vichy et ses environs) veut l'acquérir, coûte que coûte. Et elle s'y applique.

Le Fonds de dotation « Sauvons la Maison natale d'Albert Londres » a déjà recueilli de nombreux dons et les marques de soutien se multiplient, à Vichy, dans l'Allier et partout en France. Le dernier combat d'Albert Londres devrait aboutir. Une fois vendus les 1500 exemplaires restants de la Bande Dessinée « Albert Londres, prince des reporters », l'association pourra se positionner pour acquérir l'emblématique demeure. Mais ce n'est pas pour autant que vos dons doivent s'arrêter, car il faudra alors la réhabiliter.

Bien sûr, le Fonds de dotation remercie de tout cœur tous ceux qui ont déjà cru bon de le soutenir financièrement, par le moyen d'une souscription, ou par l'achat d'une BD. Plus que jamais, les promesses de dons doivent être concrétisées, les soutiens doivent être appuyés et les sponsors activement démarchés, afin d'amplifier l'action de sauvegarde initiée.

Le Fonds organise **samedi 24 mai, une matinée d'information** sur ses objectifs, ses ambitions, sa situation actuelle et sa progression.



C'est sa marraine, **Veronique Auger**, personnage emblématique de France Télévision, qui vous accueillera au Palais des Congrès

Sauver la Maison d'Albert Londres est un honneur, en mémoire de l'homme, mais aussi un devoir au regard des valeurs qu'il a données au journalisme d'investigation.

Nous comptons sur vous, vous qui vous référez de cet homme, vous qui appréciez son œuvre, vous pour qui la liberté d'expression a une signification forte.

*Maintenant, l'on se surprend à rêver de ce que serait le 2-4 rue Besse : un lieu de mémoire tout d'abord. Mais aussi un lieu de vie ouvert sur le monde.*

*Un centre d'accueil et de conférences pour journalistes itinérants ? Une biblio- librairie où les férus de Londres trouveraient, en un coup d'œil et un tournemain ses œuvres complètes ? Un petit auditorium où seraient projetés en continu les documentaires et les reportages sur le Prince des reporters ?*

*Quelle satisfaction d'avoir contribué à sa renaissance pour tous ceux qui auront participé à cette aventure, et qui, dans quelques années, verront cette maison ouverte au public !*

*Ce serait notre récompense collective et nous la partagerons ...*



**PETIT THEATRE  
IMPERIAL**

12 rue Source de l'Hôpital - 03200 VICHY  
www.sbcnews.fr

## D'Albert Londres, on connaît le Journaliste, mais connaît-on bien le Père ?

### Florise disait de son père

La première fois que je vis mon père, c'était sur le quai d'une gare. J'avais trois ans... La dernière fois qu'il m'apparut j'en avais vingt-sept. Il me souriait à la portière d'un wagon qui l'emportait vers Marseille, vers la Chine, vers son destin...

Nous habitons à l'époque à Paris au 55 de la rue Rodier, et ce jusqu'à la guerre ; Mon père devait avoir vingt-six ans... moi six ; nous n'étions pas très riches, mais j'ai grandi là, bien heureuse...

Sur le mur de son bureau trônait une pancarte jaune aux grosses lettres noires :

« Rien n'est plus ennuyeux pour celui qui travaille que la visite des gens qui n'ont rien à faire ! »

Cette horreur du temps perdu, des insipides conversations que tu affichais à 24 25 ans, non seulement ne s'atténuera point au cours de ta vie si pleine et si courte, mais deviendra le secret de ton travail et de ta force.

Si j'avais eu à choisir mon père, jamais je n'aurais osé lever les yeux sur toute la richesse dont je fus comblée. Le plus sûr des frères, le meilleur, le plus confiant des amis, le plus beau, le plus fantaisiste et délicieux des papas. Le plus gamin aussi.

Toute cette beauté sur un seul visage, toute cette bonté dans un seul cœur, il faut bien que je dise quelles en sont les origines, d'où lui venait cette inépuisable compassion pour tout ce qui souffre et aussi pourquoi il n'était pleinement heureux que lorsqu'il tenait à la main sa vieille et chère valise en peau de cochon.

Extraits du Livre de Florise LONDRES *Mon père*



Les initiatives du Fonds (donc de l'association Réagir) ne s'arrêtent pas en si bon chemin. Il propose au public les 20 juin, 20 juillet, 20 août, des conférences permettant de découvrir un montage photographique composé d'images d'époque, et d'extraits de lettres écrites par Albert à ses parents.

Une occasion unique de découvrir les liens émouvants et inaliénables unissant Albert Londres à ses parents... et également à sa fille Florise.

Les entrées pour ces conférences sont de 5 €, qui seront versés, comme il se doit, dans les caisses du Fonds.

Nous vous proposons de découvrir ce père et ce fils attentionné, au travers de sa correspondance avec sa fille et ses parents.

**3 dates à retenir :**  
**20 juin, 20 juillet, 20 août.**

Renseignements au 06 83 17 49 63.



**Spectacle Le feu aux poudres** d'après « La Chine en folie » d'Albert Londres  
Production Procédé Zèbre - Mise en scène : Fabrice Dubusset  
du 10 au 17 mai 2013 — Concours Hippique de Vichy, 106 rue Jean Jaures -  
relâche le 13 mai - le 12, représentation à 18h - Tarifs 10 € - réduit 5 €

Se renseigner : <http://www.procedezebre.com>  
04 70 59 90 04 - [contact@procedezebre.com](mailto:contact@procedezebre.com)



*La Demeure  
D'Hortense - Vichy*

*Maison d'hôtes*

Un bel hôtel particulier XIXème  
très calme, avec ses deux jardins  
et sa fontaine, au cœur de Vichy

Catherine Gauthier

62 avenue du Président Doumer  
03200 Vichy

Tél. 04 70 96 73 66  
Portable 06 85 92 18 01

[catherine@demeure-hortense.fr](mailto:catherine@demeure-hortense.fr)  
[www.demeure-hortense.fr](http://www.demeure-hortense.fr)



# Bouts du monde

carnets de voyageurs



## La revue du carnet de voyage

Les voyageurs prennent le pouls de la planète ! Bouts du monde est une revue trimestrielle vendue en librairie qui publie vos récits, vos photos, vos croquis. Un regard intime sur le monde, avec vos joies ou vos peines, vos coups de gueules ou vos désenchantements, vos surprises ou vos émotions. C'est beau, c'est drôle, c'est émouvant, c'est haut en couleur !

[www.revue-boutsdumonde.com](http://www.revue-boutsdumonde.com)

[boutsdumonde.redaction@gmail.com](mailto:boutsdumonde.redaction@gmail.com)



## JCE BIOTECHNOLOGY

**SOLUTIONS PERSONNALISÉES  
EN ISOTECHNIE POUR SALLES  
BLANCHES ET MILIEUX À  
ENVIRONNEMENTS CONTRÔLÉS**

- Large Gamme d'Isolateurs, de Systèmes de Confinement et de Systèmes de Transfert Sécurisés permettant le transfert, la manipulation et le traitement de produits et de substances à risque infectieux ou de produits nécessitant un maintien de stérilité sans rupture de confinement, et sans contact avec l'homme ou l'environnement extérieur.
- Applications diverses en Pharmacie Hospitalière, Laboratoires et Instituts de Recherche, Industrie Pharmaceutique, Cosmétique, Chimique et Sciences de la Vie : *Reconstitution de médicaments anticancéreux, nutrition parentérale, préparation de formes sèches, bulles pédiatriques, tests de stérilité, pesée chimie fine, remplissage, répartition et conditionnement aseptique, confinement et opérations de thérapie génique et cellulaire, recherche et développement, culture in vitro, etc.*
- Systèmes de biodécontamination APA et H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>.
- Contrôle, Validation et Qualification de "process".
- Service et Assistance Technique.

**JCE BIOTECHNOLOGY Sas**  
Bioparc Vichy Hauterive - Avenue de Saint-Yorve  
F - 03270 HAUTERIVE  
Tél. +33 (0) 470 595 140 - Fax. +33 (0) 470 595 141  
[www.jcebiotechnology.com](http://www.jcebiotechnology.com)  
[contact@jcebiotechnology.com](mailto:contact@jcebiotechnology.com)

